



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «ЖАНРЫ»



ПРЕДЫСТОРИЯ «ПРЕДПРИЯТИЯ 3826»

АТОМИЧЕСКОЕ СЕРДЦЕ. ПРЕДЫСТОРИЯ «ПРЕДПРИЯТИЯ 3826»

Харальд ХОРФ

ПРЕДЫСТОРИЯ АТОМИЧЕСКОГО СЕРДЦА –

ОДНОЙ ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ИГР 2023 ГОДА.

Легендарное «Предприятие 3826» – от изобретения полимера до дня запуска «Коллектива 2.0»!

Добро пожаловать в альтернативный Советский Союз! В 1936 году профессор Сеченов изобрёл полимер – уникальный носитель информации нового вида, не требующий цифровых кодов и электрических сигналов. Дальнейшие исследования позволяют совершить ряд гениальных открытий и фантастически

ускорить развитие роботехники. «Предприятие 3826», сеть научно-производственных комплексов, начинает свою работу под руководством лучших умов СССР.

Научный прогресс ведет страну в идеальное будущее. Но что случится, если технологии выйдут из-под контроля человека?

Осторожно, спойлеры!

Серия: Атомное сердце

60x90/16 • 7БЦ • 480 с. • ISBN 978-5-17-154022-7 • 16+





ЕЛЕНА
МИХАЛКОВА
Мертвый кролик, живой кролик



МЕРТВЫЙ КРОЛИК, ЖИВОЙ КРОЛИК

Елена МИХАЛКОВА

НОВЫЙ ОСТРОСЮЖЕТНЫЙ РОМАН

ЕЛЕНЫ МИХАЛКОВОЙ!

Самый громкий провал Илюшина:
преступление, которое не было раскрыто,
пропавшая женщина, которая не была
найдена, тайна, оставшаяся неразгаданной.
Десять лет спустя они возвращаются снова.
Преступление.
Женщина.
Тайна.

Читайте в новом детективе Елены
Михалковой «Мертвый кролик, живой
кролик».

Серия: Безупречный детектив
84x108/32 • 75Ц • 384 с. • ISBN 978-5-17-156147-5 • 16+



ХАЛИТ ЗИЯ УШАКЛЫГИЛЬ



ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ



ДОЛГОЖДАННЫЙ ПЕРЕВОД КУЛЬТОВОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ

Халит Зия УШАКЛЫГИЛЬ

КУЛЬТОВЫЙ РОМАН КЛАССИКА

ТУРЕЦКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Запретная любовь» – роман о любви, которой не всегда суждено быть свободной.

Юная Бихтер выходит замуж за богатого вдовца сильно старше себя. Она мечтает об обеспеченной жизни и высоком социальном статусе, но еще не знает, какова будет плата... Близость с нелюбимым мужем быстро оказывается для нее ужасной, а деньги больше не делают её счастливой. Девушка понимает, что нуждается во взаимной любви и страстных чувствах

и находит того, кто способен ей это дать. Бихтер влюбляется в племянника мужа – красивого, дерзкого и ветреного молодого человека. Страсть вспыхивает как пожар, в пламени которого рискуют сгореть оба... Удастся ли героям справиться со всеми трудностями на их пути? И смогут ли они найти истинное счастье в своей любви?.. История трагичной и нежной любви, выбора и подлостей, на которые способен пойти человек.

Серия: Великолепная Турция: любимые мелодрамы

84x108/32 • 7БЦ • 512 с. • ISBN 978-5-17-150955-2 • 16+





ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Чарли ДОНЛИ

Эйвери Мэйсон, новоиспеченная ведущая популярной телепрограммы, готова на многое, чтобы поднять рейтинги. Опуститься в машине на дно бассейна, чтобы проверить, может ли выбраться из кабины тонущий человек, – легко. Расследовать дело двадцатилетней давности – почему бы и нет.

Новая технология позволила судмедэкспертизе Нью-Йорка впервые

за многие годы успешно идентифицировать жертву теракта 11 сентября. Неожиданное обстоятельство: жертву, Викторию Форд, обвинили в изощренном убийстве ее женатого любовника. Во время леденящего душу последнего телефонного звонка из рушащейся башни Виктория умоляла свою сестру доказать ее невиновность.

Двадцать лет назад ее никто не услышал. Сегодня ее рассказ услышите вы.

Превосходно... Донли рассказывает впечатляющую историю.

- The New York Times

Серия: Смертельные тайны. Триллер
84x108/32 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-150381-9 • 18+





БЕЛАЯ КАК СНЕГ

«Леденящий душу триллер»
NCRV Gids

18+

САМЮЭЛЬ БЬОРК

scandinavian
thriller

БЕЛАЯ КАК СНЕГ

Самюэль БЬОРК

НОВАЯ СЕРИЯ

СКАНДИНАВСКИХ ТРИЛЛЕРОВ!

Норвегия, 2001 год. В поле недалеко от пригорода Осло найдены тела двух мальчиков одного возраста. Между ними убийца аккуратно разместил лису. Это преступление напомнило убийство двух мальчиков в Швеции в 1993 году. Только между телами тогда лежал заяц. В дневнике одного из детей была странная запись: «Завтра будет полнолуние. Я боюсь Волка». Дело так и осталось нераскрытым.

Холгер Мунк, глава нового следственного

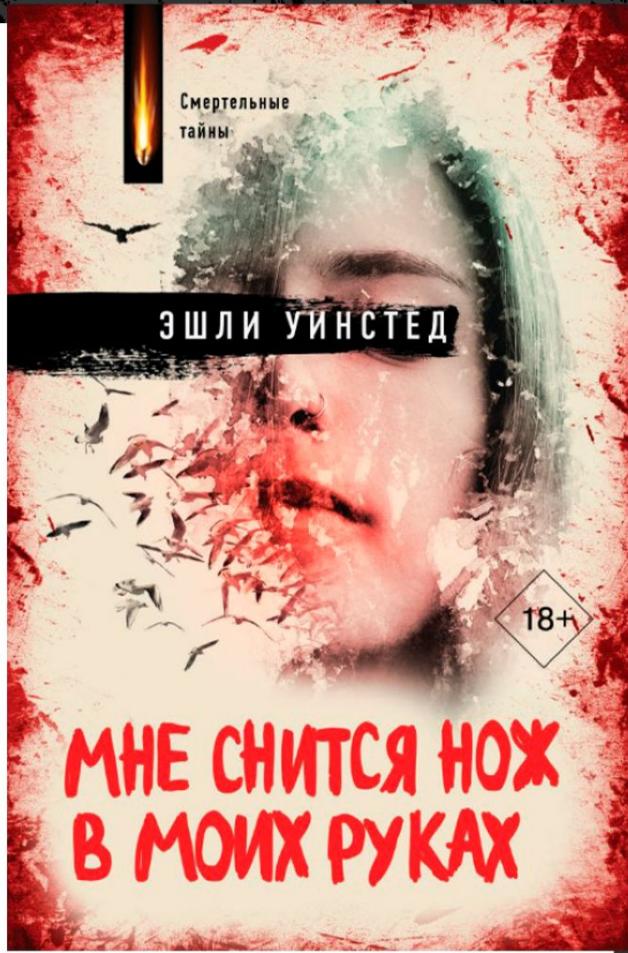
подразделения, собирает команду лучших норвежских детективов. Среди новобранцев – Миа Крюгер, подающая надежды студентка полицейской академии. На фотографиях с места убийства она мгновенно обнаруживает детали, на которые опытные следователи даже не обратили внимание.

Миа и не подозревает, что участие в этом деле приведет ее в мир тьмы.

Тем временем исчезают еще два мальчика...

| Одна из самых кровавых охот на серийного убийцу!

Серия: Звезды скандинавского триллера
84x108/32 • 75Ц • 448 с. • ISBN 978-5-17-145483-8 • 18+



МНЕ СНИТСЯ НОЖ В МОИХ РУКАХ

Эшли УИНСТЕД

ШЕСТЬ ДРУЗЕЙ.

ШЕСТЬ СОКОРОВЕННЫХ ТАЙН.

ОДНО НЕРАСКРЫТОЕ УБИЙСТВО.

Шестеро друзей возвращаются в университет на десятилетнюю встречу выпускников.

Раньше они были известны как «Семерка Восточного дома», пока Хезер, одна из них, не была убита при загадочных обстоятельствах. До убийства друзья были

неразлучны, теперь же едва узнают друг друга...

Они встретились снова, чтобы раскрыть тайну убийства подруги. Но смогут ли они узнать правду? И какие мрачные секреты хранит каждый из шестерки друзей?

Серия: Смертельные тайны. Триллер
84x108/32 • 75Ц • 384 с. • ISBN 978-5-17-148144-5 • 18+





Амита Парих

ЦИРКОВОЙ ПОЕЗД

Амита ПАРИХ

НОВАЯ СЕРИЯ КНИГ!

1938 год. Лена Пападопулос – дочь виртуозного иллюзиониста, которой сложно найти свое место в цирке, ведь она прикована к инвалидной коляске. Она находит для себя магию в науках и образовании, мечтая выучиться на врача.

Однажды она спасает сироту Александра, и ее привычная жизнь кардинально меняется. Мальчик остается в цирке, постигает мастерство иллюзиониста и приоткрывает завесу на свое загадочное прошлое.

По мере того как обстановка вокруг становится все более напряженной, под пестрым куполом расцветает их трогательная дружба. Но когда Тео и Александра арестовывают, Лена оказывается отрезанной от всего, что она знала до сих пор. Теперь, чтобы выжить и добиться успеха, ей придется поверить в себя и свои силы, и ей в этом поможет...

Стоит ли верить в чудеса, чтобы обрести свое место в жизни?

Мощное напоминание о том, что жить – это не только выживать, но и быть услышанным самим собой.

Пэм Дженофф

Серия: Жизнь как приключение

84x108/32 • 76Ц • 416 с. • ISBN 978-5-17-147515-4 • 16+

