

 АСТРЕЛЬ СПБ

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «АСТРЕЛЬ СПБ»



БЕСПРИНЦИПНЫЙ СЛАВИК: КАК ВСЁ БЫЛО НА САМОМ ДЕЛЕ

Александр ЦЫПКИН

КНИГА О ЗНАМЕНИТОМ СЛАВИКЕ —

ГЛАВНОМ ГЕРОЕ СЕРИАЛА «БЕСПРИНЦИПНЫЕ»

Здесь — истории о трогательном обманщике Славике-не-говори-неправду. Часть этих историй экранизирована в сериале «Беспринципные» — одном из самых популярных комедийных кинопроектов России. Литературная версия иногда значительно отличается от экранизации — тем интереснее будет сравнить и выбрать лучшую.

Гомерически смешные и иногда пронзительно грустные истории о похождениях безусловно талантливого, но не очень везучего хитреца, который при всей своей репутации проходимца любит людей такими, какие они есть.

В сборник также вошли 65 самых известных цитат от Славика.

Общий тираж книг автора превышает 300 000 экземпляров

Александр Цыпкин — автор бестселлеров «Полузащитник Родины», «Интуиция. Burnt in USSR» «Женщины непреклонного возраста» и «Дом досвиданий»

Его истории читают со сцен театров самые именитые российские артисты

Серия: КИНО!!!

84x108/32 • 7БЦ • 256 с. • ISBN 978-5-17-136291-1 • 18+

АЛЕН ДАМАЗИО

ОРДА ВСТРЕЧНОГО ВЕТРА



ОРДА ВСТРЕЧНОГО ВЕТРА

Ален ДАМАЗИО

ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ КНИГ ФРАНЦУЗСКОЙ

ФАНАСТИКИ ПОСЛЕДНИХ ДВАДЦАТИ ЛЕТ

Это мир, в котором царит ветер, невероятно сильный, пронизывающий ветер, где формируются смерчи, буквально изменяющие реальность и, возможно, обладающие разумом. Среди людей уже поколениями живет легенда, что есть место под названием Верхний Предел, где ветер зарождается, где его можно победить и покорить, где сбываются любые желания. Именно туда отправляется

Орда, экспедиция из 23 человек, которых всю жизнь готовили к этому походу. Исследователи и воины, лекари и трубадуры, они должны идти пешком, ведь их путь — настоящий ритуал, определенный веками, дань уважения ветру и настоящий вызов всем его формам. Это 34-я Орда, все остальные до нее потерпели крах, до цели не добрался никто, ведь земля вокруг не прощает ошибок.

Философская смесь темного фэнтези и научной фантастики

Обладатель премии Grand Prix de l'imaginaire

Масштабный эпос с 23 героями, в котором повествование начинается с 800 страницы и заканчивается нулевой, а ветер проникает на страницы повествования и уносит прочь слова, предложения и целых персонажей

Серия: Великие романы

60х90/16 • 7БЦ • 800 с. • ISBN 978-5-17-119391-1 • 16+